**GUÍA ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA**

**Nombre:**

**Fecha:**

**Curso: III Medio**

**Puntaje: /36**

**Objetivo:** Utilizar estrategias de comprensión lectora extrayendo información explícita e implícita de textos. Identificando si son literarios o no literarios.

**I. Lee atentamente los siguientes textos, subraya las palabras clave** y **título del texto; luego responde las preguntas.**

**Texto 1**

|  |
| --- |
| Mi formación se caracteriza por una fuerte huella católica hasta (por señalar un momento de fractura) los dieciocho años. La perspectiva laica no ha sido para mí una herencia absorbida pasivamente, sino el fruto, bastante sufrido, de un largo y lento cambio, de modo que me queda siempre la duda de si alguna de mis convicciones morales no dependen todavía de esa huella religiosa que ha marcado mis orígenes.  ECO, Umberto  *¿En qué creen los que no creen?* |

A) ¿Cuál es el tema **explícito** del texto? Justifica localizando **información explícita en el texto.** (4 puntos)

**Texto 2**

|  |
| --- |
| “El ser humano está lleno de ritos. Los vivimos a cada rato  casi sin darnos cuenta: para una fiesta de cumpleaños, una boda, una graduación, un funeral, o simplemente  en el encuentro de dos amigos que no se veían hace tiempo. Vivimos más convenciones o costumbres de las que imaginamos. Recuerdo la historia  de unas pescadoras que, huyendo de una tormenta, se refugiaron en una habitación que estaba repleta de flores. Pero ninguna de las pescadoras pudo conciliar el sueño. Hasta que a una de ellas se le ocurrió  la solución: fue a buscar sus canastas y las roció con agua para volver a sentir el olor de los pescados. Así durmieron”.      Revista del Hogar de Cristo |

A) ¿Cuál es el tema **explícito** del texto? Justifica **localizando** **información explícita.** (4 puntos)

B) En el ejemplo que da el texto, **infiere** por qué las pescadoras lograron dormir. (4 puntos)

**Texto 3**

|  |
| --- |
| “Ahí te va esto -dijo mi padre al entregarme una pequeña flauta de hueso- . Cógelo y no olvides a tu anciano padre cuando con tus sones lleves la alegría a la gente de lejanas tierras. Es llegado ya el tiempo de que veas el mundo y aprendas algo… No quise sacarle de su opinión y, después de expresarle mi agradecimiento, guardé la flauta  me despedí.”  Fragmento de “Cuento” de Hermann Hesse |

A) ¿Cuál es el tema **explícito** del texto? Justifica **localizando** **información explícita.** (4 puntos)

B) ¿Cuál es el tema **implícito** del texto? Justifica **con información implícita.** (Inferencias). (4 puntos)

**Texto 4**

|  |
| --- |
| En una fábrica vietnamita una niña cose zapatillas pensando en su príncipe azul. El hada nunca llegó.  *Cenicienta*  Ríos, Ignacio.  En “Cuentos cortos para adultos que leen poco” |

A) ¿Cuál es el tema **implícito** del texto? Justifica con **información implícita.**  (4 puntos)

II.- **Identifica si los textos son literarios o no literarios. Explica por qué. (12 puntos)**

**Texto 1**

**Texto 2**

**Texto 3**

**Texto 4**