



Aprendizaje **INTERDISCIPLINARIO**

(8 al 19 de junio)

7° y 8°

#estamosjuntos



Instrucciones

Querida/o estudiante:

Esperamos te encuentres muy bien. En esta oportunidad, las y los profesores hicimos equipos de trabajo, y a continuación te presentamos **3 actividades**, en que utilizarás y desarrollarás todas tus habilidades para generar nuevos aprendizajes.

Instrucciones generales:

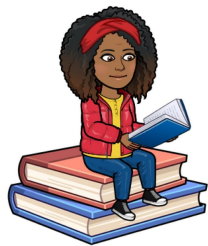
1. Lee atentamente las instrucciones de tus profesores, si no te queda claro, pregúntanos!!
2. Al finalizar cada actividad, **envíala a los profesores que corresponda** a través de su **correo electrónico**. Si no puedes enviar un correo, puedes usar el whatsapp.
3. Fecha de entrega: **Viernes 19 de junio.**

¡Tú puedes!

#estamosjuntos



Contactos profesores



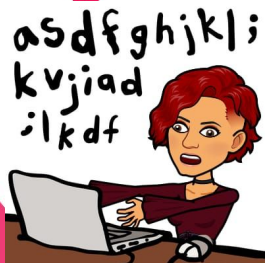
Eugenia Campos
Encargada Técnico Pedagógica
escampos@uc.cl



Lorena Riveros
Encargada PIE
diferencial.psp@gmail.com



Lorena Sabay
Lenguaje
profelorenasabay032@gmail.com



Evelyn Aranda
Inglés
miss.aranda.eve.m@gmail.com



Ana Sandoval
Ciencias
cienciaspadrearrupe@gmail.com



Carla Parada
Educación Física
profe.carlaparada@gmail.com



Marcelo Ruz
Educación Física
marceloruz1981@gmail.com

#estamosjuntos



Contactos profesores



María José Quiroz
Historia 7°
mjquiroz@uc.cl



Katherine Escalona G.
Historia 8°
kataescalona87@gmail.com



Carolina Espinoza
Matemática
carolina.espinozam@usach.cl



Pamela Valenzuela
Religión
pamevalcrespa@gmail.com



Nelson Cáceres
Artes Visuales
ncaceresn@icloud.com



Israel Valderrama
Música
profesorisraelv@gmail.com



Jandry Acosta
Tecnología
jandry.acosta1@gmail.com

#estamosjuntos



El relato policial

Recordemos que en el relato policial hay un **detective** que debe investigar un crimen o un enigma y es él quien formula una **hipótesis** sobre el criminal, la cual se comprueba o corrige en el transcurso de la historia, hasta llegar al final.

A lo largo de la historia del **relato policial**, nos encontramos con **dos tipos** de detectives: el detective **clásico**, el que surge en Inglaterra S XIX, y el detective **policial negro**, que surge en EE.UU en el S XX.

Las características de ambos son las siguientes:

Detective clásico



Es observador; no pierde ningún detalle

Es lógico soluciona el enigma con el pensamiento

No se involucra en el lugar del crimen

Compite con la policía para ver quien resuelve el crimen primero

Es racional y reflexivo

Tiene un asistente o aprendiz que le ayuda

Es culto. Sabe de muchos temas

Detective negro



Trabaja solamente por dinero

Se involucra en el lugar del crimen preparado para recibir un ataque

Se aprovecha de la ingenuidad de la gente y utiliza distintos métodos para obtener información

Puede ser corruptible

Es duro, frío, de pocas palabras

Es violento y no le teme al peligro

Resuelve el crimen solo con su experiencia



¿QUÉ TIPO DE DETECTIVE CREEES QUE PUEDES SER TÚ?



¡A TRABAJAR!!

Ahora tú **serás el detective** para lo cual debes crearte un nombre y/o un apodo que te identifique ejemplo: Don Juan” el pistas certeras.”

La única pista que tienes hasta el momento es este fragmento del cuento “**Corazón Delator**” de Edgar Allan Poe, El cual **debes leer como mucho cuidado y atención**, ya que será vital para tu investigación.

Te verás enfrentado a un caso policial y de misterio y que tal como leíste debes **descubrir quién es el asesino del “viejo” (personaje víctima de esta historia)** para lo cual debes realizar las siguientes actividades:

Haz una ficha con el perfil psicológico (4 características psicológicas) y un perfil físico (6 características físicas que tú debes inventar) del criminal. No trabajas solo, tu equipo está compuesto por otro detective que te ayudara en tu búsqueda, fornido, fuerte y muy inteligente pero con un sólo problema: no habla tu idioma. Por eso las características físicas de tu ficha también deben ir en inglés.

Como buen detective **crea un afiche de búsqueda del criminal** apoyándote de las características físicas y psicológicas de éste con las pistas que te dio cuando leíste el relato (**para esto usa una hoja blanca o de block y todos los colores y diseños que te permitan hacerlo llamativo para así encontrar al criminal**)

Por último, **cuéntame si encontraste o no al criminal**, cómo sucedió, y qué tendrías que cambiar en tu investigación para encontrarlo (**este relato debe tener un mínimo de 8 líneas**)

Recuerda enviar las fotos de la actividad (**afiche de búsqueda y el relato**) a mi correo profeloreasabay032@gmail.com y el afiche de búsqueda al de la profesora de inglés miss.aranda.eve.m@Gmail.com

Corazón delator

Es cierto; soy nervioso, terriblemente nervioso. Lo he sido y continuo siéndolo; pero ¿por qué *decir* que estoy loco? La enfermedad ha agudizado mis sentidos, pero no los ha destruido ni embotado. Por encima de todo, tenía muy agudizado el sentido del oído. Oigo todas las cosas del cielo y de la tierra, y a veces, muchas cosas del infierno. ¿Eso significa que estoy loco? Escuchadme y observad qué cuerdamente, con cuánta calma soy capaz de relataros toda esta historia.

Sería imposible decir cómo entró primeramente la idea en mi cerebro. Pero una vez concebida me persiguió día y noche. No existía ningún motivo. No había pasión alguna. Yo quería al viejo. Él nunca me había tratado mal. Nunca me había insultado, pues yo no deseaba su oro... Creo que fue su ojo... ¡Sí, eso fue! Tenía un ojo de buitre, un ojo azul pálido, recubierto por una película. Siempre que se fijaba en mí, sentía correr la sangre helada por mis venas, y así, poco a poco, muy gradualmente, me fui haciendo a la idea de quitarle la vida, y de ese modo libramme para siempre de su ojo maldito.

* Título original: *The Tell-Tale Heart*. Primera publicación: *The Pioneer*, enero de 1843. Edición de referencia: *The Works of the Late Edgar Allan Poe* (1850-56).

#estamosjuntos



Si te gustó este párrafo no olvides
escribimos para leer la historia completa!





iNo te



olvides!

Let's remember some key words and expressions!

Recordemos alguna palabras claves a la hora de describir personas.



ENGAJAJE E INGLÉS

Age
edad



Young Middle-aged Old

Height
tamaño



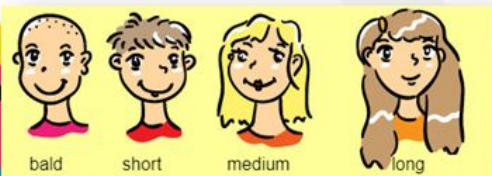
Short Medium-height Tall

Eyes
ojos



blue eyes brown eyes small eyes

Hair
cabello



bald short medium long

-Follow this model to describe the murder to your partner!

Sigue este modelo para describirle el asesino a tu compañero



She is a **Young, short** woman with **black long hair** and **Brown eyes**.

He is a **Young, médium height** **Bald** man with **Blue eyes**.



Follow this model. Sigue este modelo.

He/She is a _____ (age- edad), _____ (Height-tamaño), woman/men with _____ (Color+Hair- color y cabello) and *Brown* _____ (Color+ eyes-ojos).



He is a **Young, tall** man with **Brown short hair** and **Blue eyes**.
El es un hombre joven con cabello corto color café y ojos café.

#estamosjuntos



Alimentación saludable



¿Qué son los nutrientes?

Los nutrientes son sustancias que se encuentran en los alimentos y son necesarios para el organismo, pues se ocupan de su crecimiento, del buen funcionamiento de los sistemas y además proporcionan energía para las diferentes actividades. Estos se clasifican en: micronutrientes y macronutrientes.

- ❖ Los **micronutrientes** se agrupan en las vitaminas y los minerales, que son necesarios en pequeñas cantidades para mantener la salud, aunque no sirven para producir energía.
- ❖ Los **macronutrientes** se agrupan en las proteínas, los hidratos de carbono y los lípidos (grasas), que van a servir a nuestro organismo para realizar diferentes funciones y suministran la mayor parte de la energía.

Los alimentos, una vez digeridos en el estómago, se convierten en nutrientes que son absorbidos en el intestino delgado, ingresando de esta forma al torrente sanguíneo.

No olvides que alimentarse no es lo mismo que nutrirse, ya que no todos los alimentos contienen la misma proporción de nutrientes.

A continuación te dejamos la tabla de los nutrientes.

ACTIVIDADES:

Actividad 1: Responde en tu cuaderno ¿Cuál es la diferencia entre un nutriente y un alimento?

Actividad 2: Marca con una cruz el nutriente que contienen los siguientes alimentos.



Alimento consumido	Hidratos de carbono	Lípidos	Proteínas	Vitaminas	Sales minerales
Mantequilla					
Lentejas					
Espinacas					
Pollo					
Aceite					
Tallarines					
Leche					
durazno					



Actividad 3: Lee la siguiente información y luego responde.

Muchas veces las personas creen que la palabra dieta corresponde a consumir menos alimentos para bajar de peso. Sin embargo, en un sentido amplio, la dieta se relaciona con los alimentos que comemos. Si comemos de los diferentes tipos de alimentos y en las proporciones adecuadas, llevamos una dieta equilibrada o balanceada.

Una persona que necesite subir de peso, desea practicar algún deporte o tiene alguna enfermedad, también debe “hacer dieta”, es decir, consumir alimentos adecuados para dichos objetivos.



Ciencias Educación Física

NUTRIENTES	UNIDAD ESTRUCTURAL	FUNCIÓN	ALIMENTOS QUE CONTIENEN EN MAYOR PROPORCIÓN EL NUTRIENTE
Hidratos de carbono	monosacáridos	Fuente de energía inmediata <ul style="list-style-type: none">• Principal fuente de energía inmediata para el organismo• Contribuyen a mantener la temperatura corporal• Forman parte de las membranas celulares y la matriz extracelular	Cereales, arroz, maíz, tallarines, pan, papas, azucares, etc.
Proteínas	Aminoácidos Las proteínas son polímeros, es decir, macromoléculas, que se forman por la unión de varios aminoácidos	Cumplen la función de crecimiento, mantención y reparación de estructuras del cuerpo. <ul style="list-style-type: none">• Forman parte importante de la estructura y membranas celulares• Brindan protección y defensas al organismo• Algunas llevan funciones enzimáticas• Controlan y regulan procesos metabólicos• Transportan sustancias• Permiten la contracción muscular	Carnes, huevos, pescados, leche, legumbres como lentejas y porotos.
Lípidos	Ácidos grasos o glicerol	Constituyen una reserva de energía a largo plazo <ul style="list-style-type: none">• Proveen ácidos grasos esenciales para el crecimiento, mantención y funcionamiento de los tejidos, desarrollo del cerebro y visión	Mantequilla, tocino, aceites, palta.
Vitaminas		Reguladora de diferentes reacciones químicas que ocurren en el organismo. <ul style="list-style-type: none">• Participan en reacciones metabólicas• Contribuyen a mantener saludables la vista, la piel, los vasos sanguíneos y otros tejidos• Fundamentales para el crecimiento y reparación de tejidos• Protección y defensa	Frutas y verduras.
Sales minerales		Indispensables para regular actividades vitales del organismo <ul style="list-style-type: none">• Forman parte de estructuras del organismo	Frutas, verduras, carnes y leche
Agua		Regula la temperatura del cuerpo, el transporte y disolvente de sustancias. <ul style="list-style-type: none">• Medio para que ocurran reacciones metabólicas• Contribuye a eliminar desechos• Facilita el transporte de nutrientes	Se encuentra en todos los alimentos, pero en mayor proporción en frutas y verduras

Observa con atención las siguientes tablas. En ellas se muestran las dietas que consumen dos niños de tu misma edad.

DIETA 1

Comida	Alimentos	Nutrientes
Desayuno	Té, pan, mantequilla	Carbohidratos y lípidos
Almuerzo	Arroz y pescado	Carbohidratos y proteínas
Once	Té, pan con mantequilla y queso	Carbohidratos, lípidos y proteínas
Cena	Puré y pollo	Carbohidratos y proteínas



DIETA 2

Comida	Alimentos	Nutrientes
Desayuno	Leche, pan con mantequilla	Proteínas, carbohidratos y lípidos
Colación	Yogurt	Proteínas, vitaminas y minerales
Almuerzo	Arroz y pescado, ensalada y una fruta	Carbohidratos, proteínas, vitaminas y minerales.
Colación	Fruta	Vitaminas
Once	Té, pan con mantequilla y queso	Carbohidratos, grasas y proteínas
Cena	Ensaladas, pollo y una fruta	Vitaminas, minerales, proteínas, carbohidratos.

- Si debes enfrentar la final de básquetbol del colegio y el profesor Marcelo y la profesora Carla te han dicho que requieres mucha energía para el partido ¿qué alimentos deberías consumir antes y después de éste, para el abastecimiento de energía y la recuperación de tu cuerpo.?Justifica tu elección.
- De las dos dietas señaladas anteriormente ¿Cuál de ellas es la más adecuada para el tipo de actividad física que se ejecutó anteriormente? selecciona y justifica tu respuesta.



Derechos y deberes hoy...

Victor Jara fue un cantautor nacional, destacado por cantar la realidad y las problemáticas sociales y políticas. Una de sus canciones que se transformó en un himno es “El derecho de vivir en paz”, que fue modificada el año pasado, tras el estallido social.

Hoy, hablar del derecho de vivir en paz vuelve a tener mucho sentido. Es por esto que te invitamos a desarrollar un análisis de la temática de los derechos y deberes de las personas y el Estado, a través de ésta canción. Tendrás que desarrollar algunas actividades desde las asignaturas de Historia, Matemática, Artes, Música, Religión y Tecnología, y luego plasmarlas en una breve presentación.

La presentación puede tener múltiples formatos, para que elijas o crees el que más te acomode. Puede ser un video de 2 minutos máximo, una disertación, un audio, un papelógrafo, PPT u otro...

Instrucciones:

1. Lee la canción (Si tienes la posibilidad, escúchala: <https://www.youtube.com/watch?v=wlfAf2AibA8>)
2. Realiza las actividades propuestas por cada asignatura.
3. Presenta las actividades, de la forma que más te acomode (Video disertación, Papelógrafo)



Matemática - Historia
Música - Tecnología
Artes - Religión

El derecho de vivir en paz (Versión 2019)

El derecho de vivir
sin miedo en nuestro país
En conciencia y unidad con toda
la humanidad
Ningún cañón borrará
el surco de tu arrozal.
El derecho de vivir en paz

Con respeto y libertad
un nuevo pacto social
Dignidad y educación,
que no haya desigualdad.
La lucha es una explosión
que funde todo el clamor.
El derecho de vivir en paz

Es la paz nuestra canción,
es fuego de puro amor.
Es palomo, palomar,
olivo del olivar,
es el canto universal,
cadena que hará triunfar
El derecho de vivir en paz.
Es el canto universal,
cadena que hará triunfar
El derecho de vivir en paz.



#estamosjuntos



¡Esperamos que te encuentres muy bien...y cuidándote mucho junto a tu familia!

Lee las siguientes definiciones y luego responde las preguntas.

Derechos: Los derechos son las necesidades de las personas que han sido reconocidas jurídicamente, a través de leyes internacionales, nacionales y autonómicas. Estos derechos de todas las personas están recogidos en la **Declaración de Derechos Humanos**, y en cada Estado, en su Constitución.

(<http://www.sindic.cat/es/page.asp?id=125>)

Deberes: Obligaciones o responsabilidades en relación a los derechos que tienen todas las personas, es decir, que cada uno de nosotros tiene la obligación de cumplirlos. Pero, además el Estado asume el compromiso (deber) de otorgar las condiciones necesarias para que todas las personas puedan satisfacer sus necesidades, garantizando sus derechos.

1. Identifica **2 derechos** y sus respectivos **deberes** que sean absolutamente necesarios para “Vivir en Paz”. Justifica tu respuesta.
2. En relación a la actual situación de Emergencia Sanitaria, ¿Qué derechos consideras se han visto perjudicados? Menciona 2 ¿Por qué? Explica.
3. En el actual contexto, identifica una acción del gobierno que haya servido para resguardar los derechos de las personas. Justifica tu respuesta.
4. En el actual contexto, identifica una acción del gobierno que haya perjudicado los derechos de las personas. Justifica tu respuesta.

¡Recuerda responder las preguntas, y sumarlas a la presentación que realizarás!





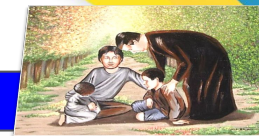
¿QUÉ TAL TU SEMANA?



¿Cómo has estado durante este tiempo? ¡espero que bien! y si las cosas no van muy bien ¡arriba el ánimo!, ten fe que pronto todo mejorará...

Te cuento que hoy recordaremos y conoceremos más del gran legado que nos dejó un gran hombre que destinó su vida a Dios y al prójimo...

Alberto Hurtado...un gran defensor de los Derechos Humanos



Alberto Hurtado Cruchaga nació el 22 de enero de 1901 en Viña del Mar. Luego del fallecimiento de su padre, en 1905, la familia se trasladó a vivir a Santiago. A los 8 años entró a estudiar al Colegio San Ignacio. En él conoció al sacerdote jesuita Fernando Vives, conocido por su preocupación por los y las trabajadores/as más pobres, quien marcó su vida espiritual. Luego de completar sus estudios de derecho en la Universidad Católica, ingresó a la Compañía de Jesús, en la cual fue consagrado sacerdote y se desempeñó como profesor en el Colegio San Ignacio y en la Universidad Católica. Falleció a los 51 años de edad. En 1994 fue beatificado y once años después fue canonizado por la Iglesia Católica.

Alberto vivió en una época en la cual existían escasos niveles de protección social hacia los trabajadores y trabajadoras del país. por lo que intentó cambiar esta realidad a través de sus estudios, sus trabajos voluntarios y sus publicaciones académicas, presentando una crítica social y denunciando la explotación que tanto trabajadores como trabajadoras padecían. **Al mismo tiempo, utilizó su rol de sacerdote católico para promover y defender entre los trabajadores y las trabajadoras el derecho a la sindicalización. Su objetivo era facilitar su organización para lograr instancias de comunicación que les apoyaran en la lucha por sus demandas.**





Alberto Hurtado se desempeñó como profesor voluntario en el Instituto Nocturno San Ignacio, donde entró en contacto principalmente con estudiantes obreros. Su sensibilidad respecto a las injusticias sociales lo motivó a escribir, en 1921, una tesis de bachillerato sobre el problema del trabajo infantil. Luego de egresar en 1923 de la Facultad de Leyes, presentó una memoria titulada “El trabajo a domicilio”. **En ambos trabajos académicos denunciaba las miserables condiciones de trabajo y la escasa protección legal que tenían niños, niñas y mujeres trabajadoras. En estos estudios se refiere a la escasa remuneración, las indignas condiciones laborales, la amenaza a la salud que significaba el trabajo infantil y la falta de sindicalización, en el caso de las costureras.** Ante estas situaciones proponía como solución la intervención del Estado, por medio de una legislación que protegiera a los trabajadores y las trabajadoras de los abusos del libre mercado. Su denuncia contribuyó a concientizar socialmente sobre la necesidad de brindar mayor protección a grupos que, en ese momento, eran especialmente vulnerados en sus derechos.

Animo..te irá muy bien!!!



En 1948 fundó la Asociación Sindical Chilena (ASICH), una agrupación de corte social cristiano que buscaba organizar, defender y capacitar al obrero/a campesino/a, es un espacio dedicado especialmente a promover y defender derechos como la sindicalización y a promover mejoras en las condiciones laborales, contribuyendo desde la ASICH a la reforma a la ley del Seguro Obligatorio. Además, entre 1949 y 1955, la ASICH contó con un medio de comunicación que le permitió vincularse con la ciudadanía: su periódico **Tribuna Sindical**. Este medio se declaró a disposición de las organizaciones gremiales obreras y de empleados/as, para que expusieran sus problemas e inquietudes de orden sindical.

Actividad

Te habrás dado cuenta que Alberto Hurtado, fue un sacerdote que luchó mucho por los derechos humanos, especialmente de los trabajadores de Chile. De acuerdo a lo aprendido, responde las siguientes preguntas e inclúyelas en tu presentación sobre los Derechos Humanos.

¿Qué situaciones llevaron a Alberto Hurtado a preocuparse por el bienestar de los trabajadores?

¿De qué forma ayudó a los trabajadores para mejorar sus condiciones laborales? menciona 3 ejemplos y explícalos



La música va fuertemente ligada a los estados de ánimo, los sentimientos y los recuerdos. Puede ser tanto un medio para expresar, como para despertar emociones. Cada canción, ritmo, tono, timbre... provoca reacciones humanas mentales, que pueden ser sentimientos, emociones y/o estados de ánimo.

Se puede deducir que todas las creaciones musicales, de un modo u otro, nos transmiten ciertas sensaciones, ciertos sentimientos.

Como pudiste notar en la letra de la canción “El derecho de vivir en paz” el autor intentó plasmar una serie de sentimientos y pensamientos en la letra y música de esta canción.



Actividad

- 1.- Identifica los sentimientos y emociones que se expresan en esta canción (marcando el lugar de la letra en donde se manifiesta esta emoción).
- 2.- Busca entre las canciones que conoces, otra que exprese sentimientos que te identifiquen y explicar en qué se parecen y en qué se diferencian ambas canciones, por ejemplo con respecto a la temática central de la canción.



¡Recuerda responder las preguntas, y sumarlas a la presentación que realizarás!

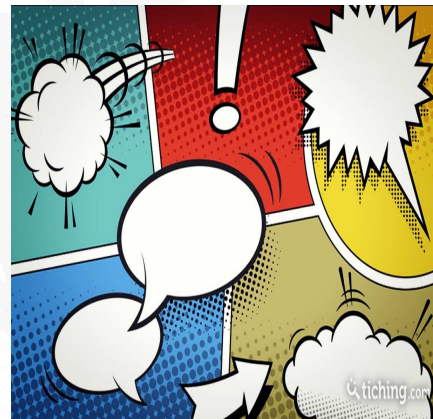


La **historieta**, también conocida como **tira cómica** o **cómic** es la combinación de textos con elementos gráficos y tienen como objetivo comunicar una idea o historia, generalmente tienen como protagonista a un personaje en torno del cual giran las historias y los demás personajes, sus relatos son de índole humorístico, satírico, juvenil o infantil.



Actividad: Elabora un Cómic o historieta relacionada con la Tecnología, Derechos Humanos y la Pandemia que estamos afrontando actualmente, para ellos debes poner en práctica toda tu creatividad!!!

Recuerda que puedes realizar la historieta sobre papel o en forma digital (Se llaman e-cómics o Webcomics) Estas son algunas de las aplicaciones gratuitas que puedes utilizar para crearla: [Pixton](#), [Make Beliefs Comixs](#), [Witti Comics](#).



Ánimo que todo pasará, ten fe!!!



Matemática - Historia
Música - Tecnología
Artes - Religión

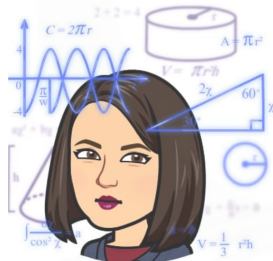


Pensamiento Lógico



La matemática no sólo consiste en resolver un montón de ejercicios o de cálculos que no todos pueden comprender. Esta, también, nos ayuda a desarrollar el **Pensamiento Lógico**.

Este pensamiento lógico nos ayuda a desarrollar ciertas habilidades, como por ejemplo a argumentar y resolver problemas.



Argumentar:
Entregar razones a favor o en contra de algo

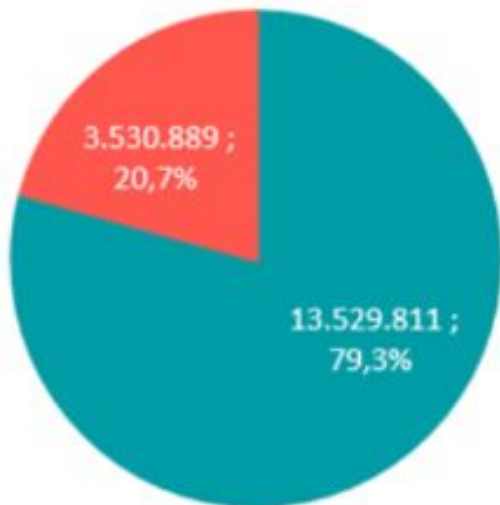
Resolver Problemas:
Encontrar una solución a una situación que genera dificultad o no se comprende.

#estamosjuntos



El gráfico muestra a las personas en situación de calle (color rosa) y a las que no. Usa los pasos 1 y 2 para resolver problemas, ideando un plan para que las personas que no están en situación de calle, ayuden a las que sí lo están, considerando los derechos que debe tener cada persona.

Pensamiento Lógico



**Recuerda
Argumentar tus
respuestas**

Pasos Para Resolver Problemas:

1. Entiende el problema
2. Idea un plan
3. Ejecuta el plan
4. Verifica el resultado





Hace más de cincuenta años nace en Chile un movimiento artístico, político y popular que supo reconocer en los muros una herramienta de **expresión y pertenencia**, y que encontró en el color y en la imagen pública un mecanismo de difusión igualitario y provocativo, que en tiempos de dictadura, fue capaz de sentar las bases del imaginario de resistencia y lucha social.

El muralismo en Chile, abrió la puerta al derecho de expresión y una serie de manifestaciones sociales que buscaban garantizar derechos que hoy disfrutamos con absolutamente normal.



Por parte de la Historia existió un reconocimiento y un especial interés en inmortalizar la fuerza de los murales y las conocidas **Brigada Ramona Parra y Brigada Elmo Catalán**.

Han pasado ya varios años y lo cierto es que el mural de hoy no sólo no es el mismo de entonces, sino que responde a nuevas dinámicas sociales, otros imperativos, diferentes estéticas y sin duda, una nueva forma de concebir lo social.

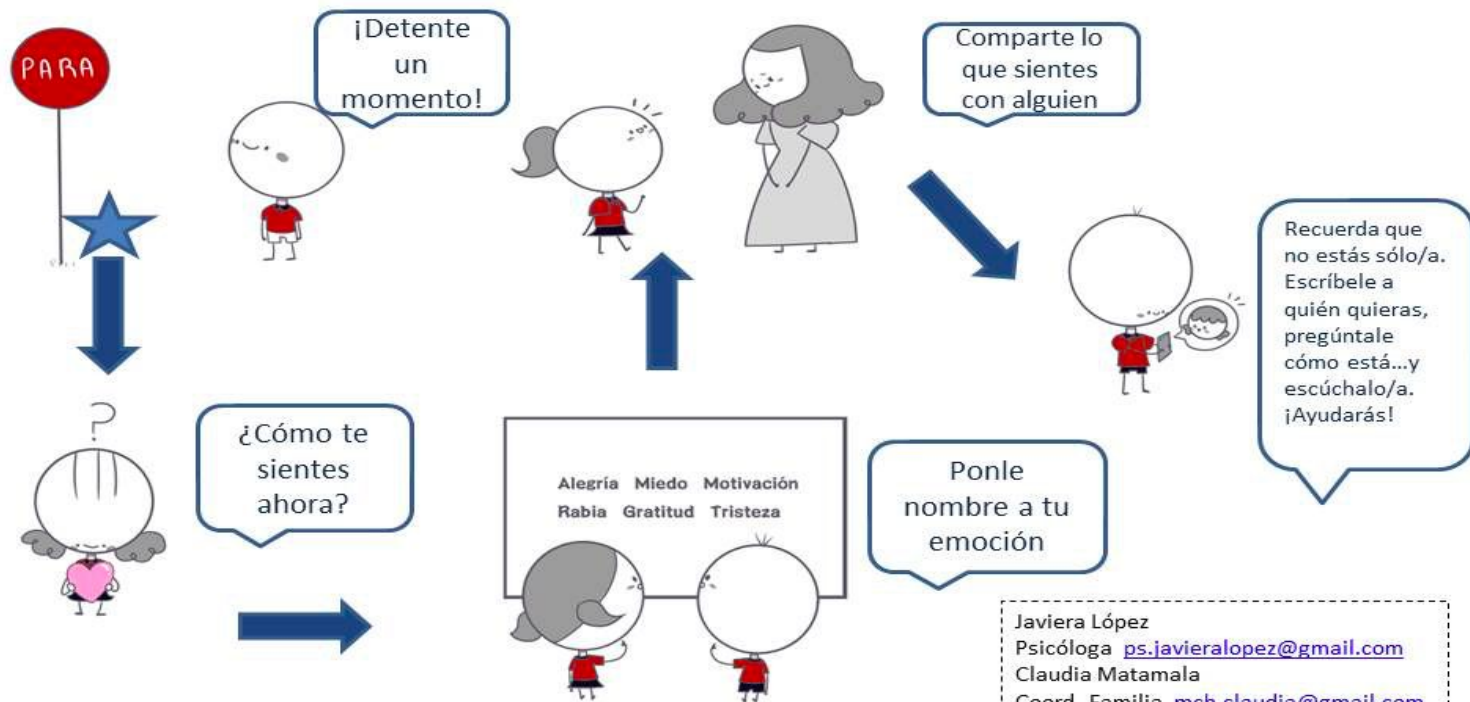
*Con respeto y libertad
Un nuevo pacto social
Dignidad y educación
Que no haya desigualdad
La lucha es una explosión
Que funde todo el clamor
El derecho de vivir en paz*

ACTIVIDAD

-Inspírate en esta estrofa de la canción “El derecho de vivir en paz” y crea un mural con el estilo de las brigadas, usa los colores que desees.

¡Hola!... ¿Cómo estás?

Te queremos recordar que el reconocimiento y la expresión de tus emociones es muy importante para tener una buena salud mental, te permite pedir ayuda en caso de necesitarlo y acompañar a otros/as cuando lo necesiten



Javiera López
Psicóloga ps.javialopez@gmail.com
Claudia Matamala
Coord. Familia mch.claudia@gmail.com