



Trabajo Interdisciplinario N° 10

8° Básico

(30 de agosto-10 de septiembre)

**CAMBIO CLIMÁTICO
EN CHILE**

SALUDO



Estimados y estimadas estudiantes,

En el siguiente trabajo podrás conocer acerca del fenómeno del Cambio Climático en Chile, tema muy relevante para el futuro de todos y todas. Trae algunas novedades, ya que incluye un reportaje televisivo y la evaluación a través de Google Forms. Por este motivo, esta vez no debes enviar tus evidencias de trabajo vía mail.

Es muy importante que leas y estudies atentamente el material preparado por tus profesoras, ya que éste junto al reportaje serán los elementos que se considerarán para evaluar tu aprendizaje.

Recuerda que debes comunicarnos todas tus dudas, en forma presencial en el colegio, por teléfono, Whats app, mail, etc.

Deseándote mucho éxito y aprendizaje en esta nueva aventura, se despiden

Tus profesores y profesoras Arrupianos.

INDICACIONES PARA REALIZAR TU TRABAJO

**Tema: Cambio
climático "Chile 2050"**

**Asignaturas: Lenguaje -
Historia - Ciencias - Artes**

**Evaluación: Formulario de
Google Forms**

Objetivo general: Observar y comprender reportaje audiovisual, para analizar diversas dimensiones del Cambio Climático y su impacto en Chile.

- En este trabajo deberás ver el reportaje Cambio climático "Chile 2050". Luego deberás responder un formulario de Google Forms con preguntas relativas a los contenidos de dicho reportaje y de las materias que verás a continuación.
- El trabajo es **INDIVIDUAL**. **A medida que veas el reportaje deberás ir tomando apuntes en el formato que te adjuntamos.**
- Esta vez no tendrás que enviar un producto como en los otros trabajos, pero sí deberás responder una prueba (Formulario de Google Forms ya mencionado).



SOBRE EL FORMULARIO DE GOOGLE



El Formulario de Google, es un documento digital que sirve para recoger datos de forma ordenada y estructurada. En él encontrarás:


- Sección de identificación: Tendrás que completar tu nombre y curso.
- 4 secciones de preguntas, una para cada asignatura: Lenguaje, Ciencias, Artes e Historia.

Para responder el formulario necesitarás:

- Un dispositivo con acceso a Internet. En el colegio el día que asistas según corresponda por apellido, lunes 6, martes 7 o miércoles 8 de septiembre, quienes no están asistiendo lo deberán completar en su casa esos mismos días.
- Link del formulario
- Tu correo electrónico institucional

¡MUY IMPORTANTE!

Tendrás **SÓLO 1 OPORTUNIDAD** para responder el formulario, por lo que debes estar muy atenta/o a cada pregunta, y presionar el botón “Enviar” cuando estés totalmente segura/o de tus respuestas.



EQUIPO DOCENTE



Lorena Jiménez.

Encargada Técnico Pedagógica
l.jimenez@colegioarrupe.cl



Lorena Riveros

Educadora Diferencial PIE
l.riverosb@colegioarrupe.cl



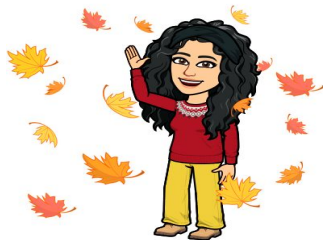
Carolina Galaz.

Encargada Técnico Pedagógica
c.galaz@colegioarrupe.cl



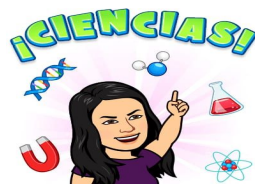
Tania Gutiérrez

ARTES
t.gutierrez@colegioarrupe.cl



Lorena Sabay

LENGUAJE
l.sabay@colegioarrupe.cl
(comienza con una "ele"
minúscula no una i)



Ana Paulina Sandoval

CIENCIAS
a.sandoval@colegioarrupe.cl



Katherine Escalona G.

HISTORIA
k.escalona@colegioarrupe.cl

Introducción

Se llama **cambio climático** a la variación global del clima de la Tierra. Esta variación se debe a causas naturales y a la acción del hombre y se produce sobre todos los parámetros climáticos: temperatura, precipitaciones, nubosidad, etc, a muy diversas escalas de tiempo

El principal motor del cambio climático es el efecto invernadero. La actividad humana aumenta los gases en la atmósfera terrestre los cuales actúan de forma parecida al cristal de un invernadero: retienen el calor del sol e impiden que escape al espacio, provocando así el calentamiento global.



Cambio climático “Chile 2050”

Los invitamos a ver el siguiente
reportaje...

*“No olvide que en esta oportunidad,
basándose en el reportaje y la
información entregada en las
diapositivas deberá responder el
formulario de google”*



Objetivo: establecer la diferencia entre calor y temperatura y relacionar ambos con el cambio climático

Lea atentamente la siguiente información

¿Temperatura y calor es lo mismo?



El **calor** corresponde al flujo de energía térmica que va desde un cuerpo de mayor temperatura a otro de menor temperatura.

La **energía térmica** es la energía cinética total de las partículas de un cuerpo, producto del movimiento aleatorio que experimentan.

La **temperatura** es la medida de la energía cinética promedio de las partículas de un cuerpo. A mayor rapidez promedio del movimiento de partículas, mayor temperatura.

Temperatura ≠ calor

Calor y temperatura...factores del cambio climático.

TEMPERATURA

La temperatura nos indica cuán caliente o frío se encuentra un cuerpo, sin embargo esto es subjetivo.

Lo que se percibe es la agitación de las partículas, entonces a mayor agitación mayor temperatura. Y a menor movimiento de partículas, menor temperatura.

La temperatura es el sistema de **medición del calor**

CALOR

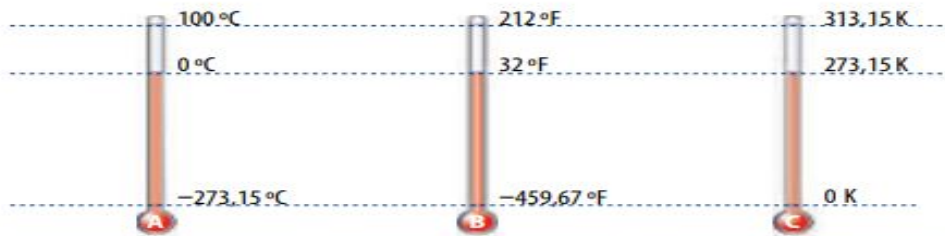
Es el estado de agitación de las partículas. A mayor agitación de partículas más caliente y a menor agitación más frío el cuerpo

Ciencias

Como bien sabemos los termómetros nos permiten tener un registro de la temperatura, pero para que su valor tenga un sentido físico, se debe utilizar una escala de medida:

Para eso existen 3 escalas: **Escalas celsius** (es la escala más usada), **Escala fahrenheit** (usada en EEUU), **Escala Kelvin** (Es una escala científica más bien relacionada a la termodinámica)

La temperatura se mide con el termómetro, y las escalas más empleadas para medir esta magnitud son la Celsius ($^{\circ}\text{C}$), la Fahrenheit ($^{\circ}\text{F}$) y la Kelvin (K)



En la escala Celsius se asigna el valor 0 a la temperatura de congelación del agua (0°C) y el valor 100 (100°C) a la temperatura de ebullición del agua.

En la escala Fahrenheit, el agua se congela a 32°F y hierve a 212°F , por lo que cada grado equivale a $5/9$ grados en la escala Celsius.

En la escala Kelvin se asigna el 0 a aquella temperatura a la cual las partículas no se mueven (temperatura más baja posible). Esta equivale a -273°C de la escala Celsius.

¿Cómo se propaga el calor?



El calor tiene 3 formas de propagarse: **conducción**, **convección** y **radiación**

Conducción: cuando 2 cuerpos están en contacto directo. Y el calor se propaga o expande por este.

Convección: cuando la fuente de calor calienta las capas inferiores del agua y esta se expande y sube. A medida que sube se enfría. La convección no solo calienta el agua sino que determina el movimiento de las grandes masa de aire sobre la superficie terrestre, así como acción del viento, formación de nubes y corrientes oceánicas.

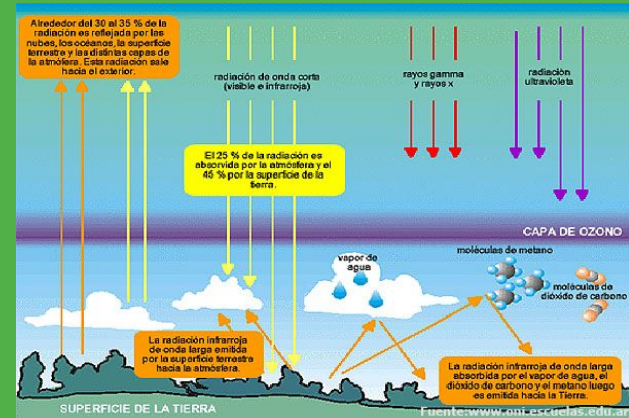
Radiación: fluye calor desde un cuerpo de alta temperatura a un cuerpo de baja temperatura. Existiendo un espacio entre ellos incluyendo el vacío. Ejemplo: al acercarse a una estufa se siente calor sin necesidad de tocarla.

¿Cómo influye el calor y la temperatura en el cambio climático?

A mayor concentración de gases de efecto invernadero, mayor retención de **calor**. Esos gases extra incrementan el efecto invernadero natural y provocan el calentamiento global que da lugar a un **cambio** global en el **clima**: es el **cambio climático**

Qué consecuencias tiene el calentamiento global

1. **Temperaturas** más cálidas.
2. Tormentas más intensas. ..
3. Olas de **calor** más fuertes.
4. Derretimiento de los glaciares.
5. Cambio de los ecosistemas.
6. Desaparición de especies animales.





Efecto invernadero

El efecto invernadero es un fenómeno esencial para el desarrollo de la vida en nuestro planeta. Diversos estudios han señalado que ciertas actividades del ser humano han contribuido a incrementar este fenómeno, ocasionando, en las últimas décadas, el aumento de las temperaturas promedio atmosférica y oceánica



No olvide, leer atentamente la información, ver el reportaje efectuado por megavisión, de lo que ocurrirá en Chile para el 2050 asocie reflexione y analice esta información y luego responderá basándose en ello el formulario de GOOGLE.



Artes

Distinguir colores y reconocer cómo estos comunican, a través del lenguaje audiovisual.



Existen varios teóricos e investigadores del color, entre ellos Goethe y Ostwald te contaré un poco sobre ellos

1. Johann Wolfgang von Goethe fue un Químico y filósofo alemán que le apasionaba el color, destaca la percepción y psicología humana ante el color además realizó diagramas triangulares en los que se basó en el contenido emocional de cada color.
2. Wilhelm Ostwald fue un químico y profesor también alemán, propone un manual de Armonía de colores, a él le interesaba la pureza de cada color.

Circulo Cromático



Goethe elaboró el primer círculo cromático con Amarillo, Naranja, Rojo, Violeta, Azul y Verde, el círculo cromático es una manera de organizar y representar los colores a base de tono.

Tono: Es el color en sí mismo.

Valor: Es la cantidad de luz que tenga el color/tono, si tiene blanco tiene mayor luz en cambio si tiene negro tiene mayor oscuridad.

Nuestro ojos ven los colores gracias a dos importantes células dentro de los ojos, son los conos y bastones.

Imagina que ves estos colores en una imagen...

Lucidez

Serenidad

Poder

Melancolía

Seriedad



Colores cálidos:



Colores fríos:



COLORES PRIMARIOS

ROJO



AMARILLO



AZUL



COLORES SECUNDARIOS

VIOLETA



ANARANJADO



VERDE



¿Cómo nos hacen sentir los colores?

El efecto que nos produce tiene que ver con la cultura en la cual somos parte, por ejemplo el color verde se asocia con cosas sanas, bienestar y naturaleza, el color rosado con lo femenino generalmente, el color azul con la calma y el cielo, el color rojo con la sangre, poder y pasión, el color naranja con la felicidad y lo exótico. El color amarillo con el nerviosismo y la inseguridad y finalmente el color morado con la fantasía y lo mágico



Por ejemplo si seleccionamos algunas imágenes del reportaje podemos identificar **qué tipo de color los configuran** y a su vez **qué nos produce**. En la segunda imagen los colores son de tonalidades cálidas, y esto nos transmite energía estimulante, en cambio los colores de tonalidades frías, como las otras dos imágenes transmiten calma o incluso nos puede dar la sensación de frío.

El lenguaje audiovisual es un tipo de comunicación que requiere nuestra atención visual y auditiva, el cine es un gran ejemplo de este lenguaje



Ahora estás listo para fijarte muy bien el reportaje y responder las preguntas en el formulario... Manos a la obra

Objetivo: Comprender y reflexionar sobre un reportajes de actualidad

Lenguaje

LOS TEXTOS ORALES Y AUDIOVISUALES

En esta oportunidad, trabajaremos la comprensión y análisis de textos cuyo origen está en los medios masivos de comunicación con un formato que es muy conocido para el mundo contemporáneo, nos referimos a la televisión, el cine y hoy también a algunas plataformas de internet como You tube.

Pero ¿a qué tipo de textos nos referimos cuando hablamos de textos orales y audiovisuales? Entre estos textos encontramos REPORTAJES, NOTICIAS, DISCURSOS, DOCUMENTALES, EXPOSICIONES, ETC. Esta vez nos centraremos en el REPORTAJE TELEVISIVO ya que en trabajos anteriores ya habíamos aprendido que era un reportaje y sus sus partes.

¿QUÉ ES UN REPORTAJE TELEVISIVO?

Es un texto informativo que pertenece al género periodístico y que tiene como finalidad explicar acontecimientos de interés público como lo visto en nuestro video sobre la contaminación en Chile y esta explicación se realiza con texto oral, imágenes, entrevistas y/o vídeos. La idea es usar un lenguaje claro y asequible para todos los televidentes y es por esto que este tipo de reportaje necesita de un componente humano, o sea un periodista que lo exponga de manera atractiva y dinámica.



Recuerda que en un Reportaje están involucrados. Los **HECHOS** y a veces **OPINIONES** de participantes. Es por esto que es necesario que recuerdes lo siguiente:

HECHO: es un evento, suceso, acontecimiento y/o situación que ocurre en la vida y que puede ser comprobado como verdadera. Por ende es objetivo y real



OPINIÓN: Es la expresión de tu pensamiento, idea o sentimiento sobre un hecho, o sea una situación o un acontecimiento. Por ende, es algo subjetivo, es decir, es válido solo para ti y quienes piensen igual que tú.



TIPOS DE REPORTAJES



CIENTÍFICO

Se destacan avances y descubrimientos científicos más recientes tales como reportajes médicos, ecológicos, astronómicos, nutricionales, etc.

AUTOBIOGRÁFICOS

Es un testimonio de vida narrado por él o la protagonista de su vida el cual se expondrá a través de un medio escrito, oral o audiovisual y será el periodista, si fuese un reportaje televisivo, el encargado de presentar al narrador de este reportaje a los televidentes.

EXPLICATIVO

Su finalidad es noticiosa detallando las causas y efectos de un hecho contingente o de actualidad con un lenguaje accesible a todo público.

INVESTIGATIVO

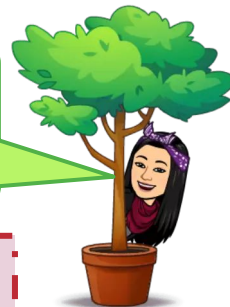
Es un informe sobre un hecho en particular muy específico ya que profundiza en problemáticas y soluciones de un hecho entregando incluso datos estadísticos e investigaciones actualizadas por lo que tiene directa relación con el reportaje científico.

HISTORIA

Bienvenidas y bienvenidos a una nueva actividad de Historia...esta vez, basada en el reportaje "Chile 2050", sobre el impacto del Cambio Climático en nuestro país.

Nuestro **Objetivo de Aprendizaje** en esta oportunidad es:

"Comprender los criterios que definen una región, y aplicar el concepto de desarrollo sostenible en Chile."



Te invito a leer las siguientes definiciones, que junto a la información entregada por el reportaje, te ayudarán a resolver las preguntas de Historia. ¡Tú puedes!

¿QUÉ ES UNA REGIÓN?

La **región** corresponde a un espacio que presenta cierta homogeneidad, por lo tanto, su definición va a depender de los criterios que se consideren para identificar sus rasgos más destacados.

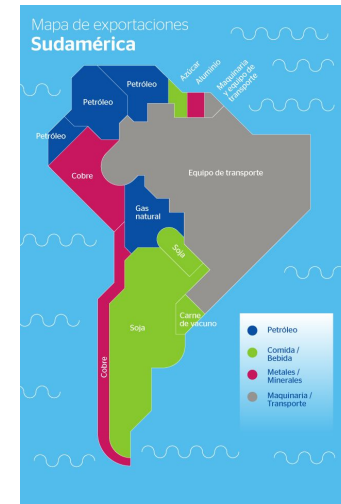
De esta manera, **existen tantas regiones como criterios para definir las**. Los criterios se determinan según los factores físicos y humanos que la constituyen.

Los **factores físicos** se refieren a **características naturales** tales como vegetación, suelo o clima. Mientras que los **factores humanos** hacen alusión a **aspectos políticos-administrativos o a características culturales**, tales como la lengua, la religión o la historia de una sociedad. Asimismo, algunas regiones van a ser definidas a partir de factores físicos y humanos que se relacionan para caracterizar un espacio con cierta homogeneidad.

¿QUÉ TIPO DE REGIONES PODEMOS IDENTIFICAR?

De acuerdo a lo anterior, en un mismo territorio, es posible identificar muchos tipos de regiones, dependiendo del criterio utilizado:

- ★ **Regiones climáticas:** determinadas por las características del clima
- ★ **Regiones Lingüísticas:** determinadas por el idioma utilizado en los lugares
- ★ **Regiones Productivas:** determinadas por las actividades productivas que se desarrollan
- ★ **Regiones político-administrativas:** determinadas por las autoridades



HISTORIA





ECONOMÍA Y DESARROLLO EN CHILE

El **desarrollo** no se asocia solo con el ámbito económico, sino también con aspectos sociales y ambientales. De ahí que dicho concepto enfatice hoy la **necesidad de compatibilizar el progreso económico con la satisfacción de necesidades humanas y el cuidado del medioambiente.**

Modelo económico en Chile...

El modelo económico actual de Chile, basado en **la extracción y la exportación de materias primas**, apuesta por la apertura comercial y el comercio internacional. Por lo tanto, la economía chilena se encuentra expuesta a las fluctuaciones de la economía internacional, es decir, al aumento o declive de la demanda externa de materias primas. Si bien **este modelo ha permitido mantener el crecimiento económico en las últimas décadas, al mismo tiempo ha planteado diversos desafíos sociales y ambientales a las regiones del país.**

¿QUÉ ES EL DESARROLLO SUSTENTABLE?

HISTORIA

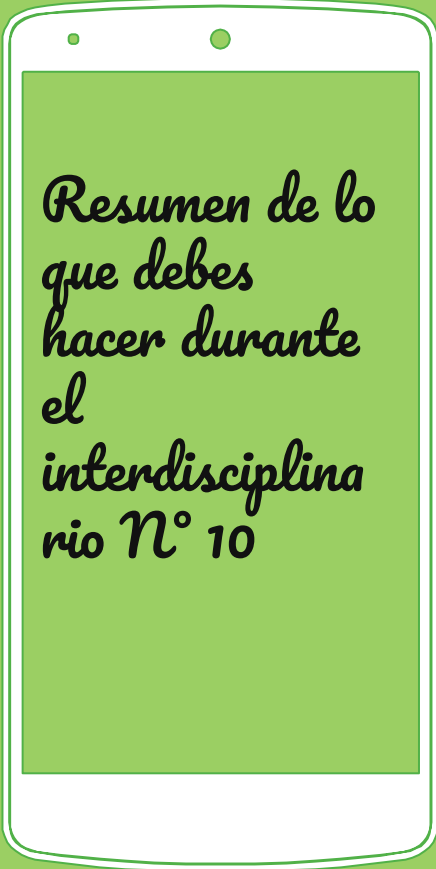
Una de las **principales causas del progresivo deterioro medioambiental** que está afectando al planeta tiene su origen en el **uso intensivo** que las sociedades han hecho de los **recursos naturales**. De ahí que, en los últimos años, el concepto de desarrollo sustentable ha adquirido gran importancia, por lo que organizaciones, gobiernos, empresas y académicos han realizado acciones para promoverlo.

El concepto refiere a la **satisfacción de las necesidades actuales de la población mediante el desarrollo de una economía más racional, la protección de los ecosistemas y la organización de sociedades más equitativas**.

Para alcanzar un desarrollo sustentable, todos los sectores (público, privado y sociedad civil) deben trabajar de manera conjunta. Así, diversos organismos internacionales han desarrollado políticas para cumplir con esta meta. Por ejemplo, en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible, celebrada en Río de Janeiro en 2012, se gestaron los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)** con el propósito de acordar un conjunto de objetivos mundiales relacionados con los desafíos ambientales, políticos y económicos con que se enfrenta nuestro mundo.



Luego de comprender estos conceptos, y ver el reportaje, te invito a **LEER y RESPONDER** con responsabilidad cada una de las preguntas del formulario, y presionar “Enviar”, sólo cuando estés segura/o de tus respuestas!



*Resumen de lo
que debes
hacer durante
el
interdisciplina
rio N° 10*

1. Ver reportaje de megavisión “Cambio climático : Chile 2050”
2. Tomar apuntes de los aspectos más relevantes siguiendo pauta entregada, la cual deberás entregar o enviar a tu profesor.
3. Leer contenido completo de este trabajo interdisciplinario N° 9
4. Y por último responder cuestionario google form día 6-7 u 8 de acuerdo al día que te corresponde venir a clases o desde tu casa en el caso que no estés haciendo al colegio

PLAN LECTOR N° 3



I. Lea el poema “Las cuatro maravillas del mundo, (Liliana Bodoc) de pág 30 de su texto Lenguaje y responda en su cuaderno las siguiente preguntas:

1.¿Qué sentimientos experimentas tú por la naturaleza?. Nombra mínimo 3 y explica por qué los elegiste.

2.¿Cuáles son tus elementos predilectos de la naturaleza? Ej: árboles, ríos, montañas, mar, campo, glaciares, etc. Nombra mínimo 3 y explica por qué son tus favoritos.

3.¿De qué elementos de la naturaleza habla el poema? .Nómbralos

4.¿Qué simboliza el fuego en el poema? Elige una de las siguientes opciones y justifica con versos del poema: Pasión, calidez, peligro.

5.Averigua lo siguiente sobre la flor llamada Magnolia:

- ¿Dónde crece?: nombra ciudad, país, tipo de clima y en qué estación del año la podemos ver.
- ¿Cuáles son sus colores? Nómbralos

6.Dibuja tu propia magnolia con los colores que más te gustan

PLAN LECTOR N° 3

RECUERDA

1. Responder las preguntas de la actividad en su cuaderno o en una hoja blanca, sacarle una foto y enviarla a mi correo l.sabay@colegioarrupe.cl en la misma fecha que se entrega este Trabajo interdisciplinario N°10, es decir, el viernes 10 de septiembre.

2. Todos quienes realicen esta actividad y la envíen en la fecha indicada, tendrán 1 punto por cada trabajo de Plan lector realizada . A final de año se sumarán estos puntajes y obtendrán una nota extra en la asignatura de lenguaje. Además de un reconocimiento por su esfuerzo y motivación hacia la lectura.